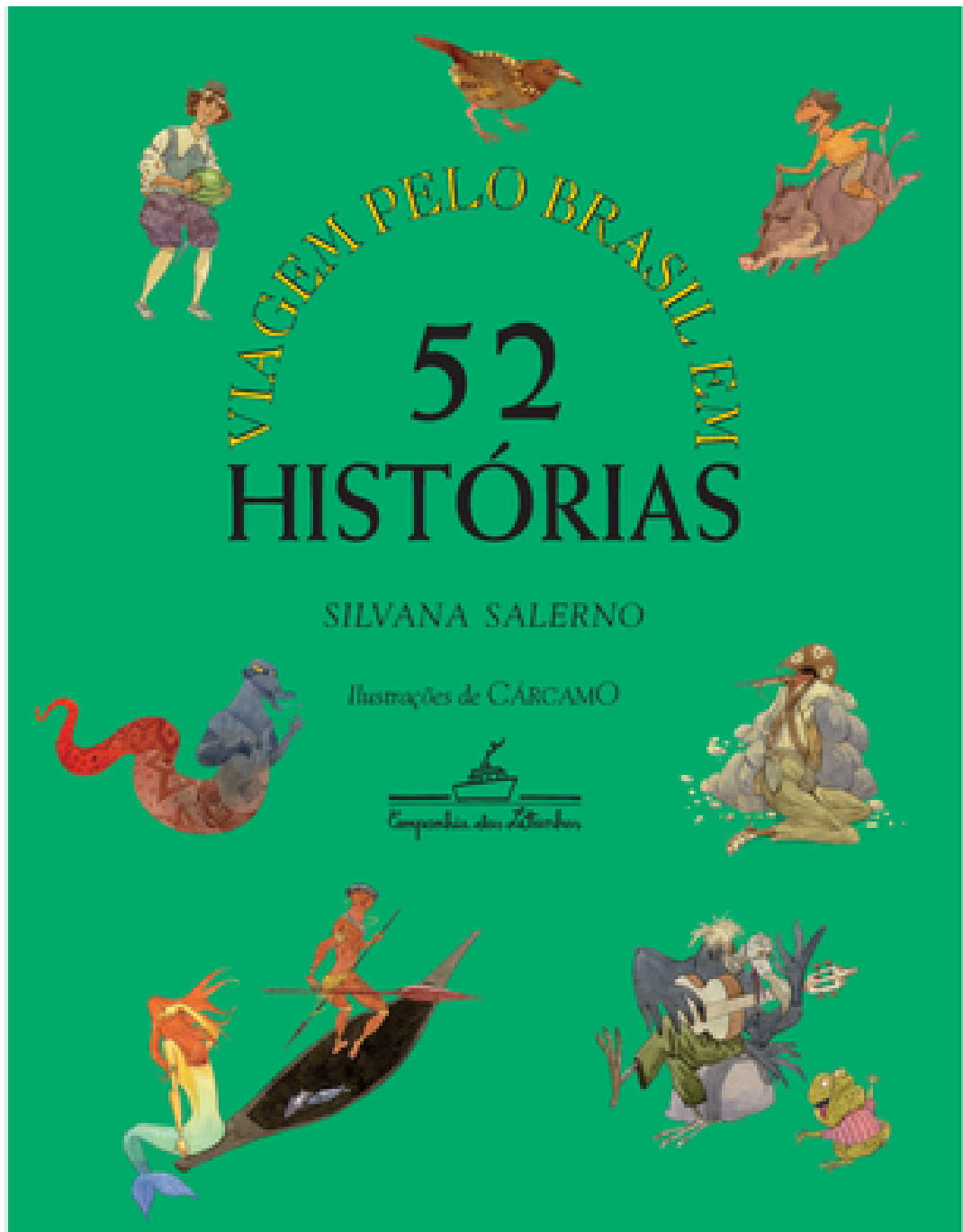


Projeto Leitura de Férias



Julho/2024

Querido aluno,

Chegaram as tão esperadas férias! Tempo de descanso e de equilíbrio, colocar em prática nosso Hábito 7, hora de afinar o instrumento, de recarregar as energias, se preparando para o segundo semestre.

Nesses dias, muitas atividades gostosas nos ajudam a praticar esse hábito, brincar sem hora para acabar, passear, assistir a filmes, visitar amigos e parentes, fazer lanchinhos especiais no meio do dia e ler!! Ah, para aquela tarde fria e gostosa de inverno, a gente pega um livro e daí é só viajar. E nós, professoras, daremos uma ajudinha nesta atividade!

Agora iniciaremos uma viagem fantástica para o maravilhoso mundo da leitura. Sei que você já lê excelentes histórias, conhece muitos livros, seja por meio da família e também pelo acervo da biblioteca do nosso colégio. Mas desta vez, faremos uma fantástica viagem juntos!

Você vai ler apenas 10 contos do livro “Viagem pelo Brasil em 52 Histórias”, **desenvolverá as atividades aqui.**

Confiamos em você e sabemos que fará um ótimo trabalho.

Aperte os cintos, vamos começar, até logo e com saudades desde já!

Atividade 1

Leia com atenção:

O folclore é um dos modos de expressão que melhor refletem o pensamento, o sentimento e a atuação de um povo. Transmitido oralmente de geração a geração, ele ajuda a compor a memória da nação, e é a memória que nos dá consciência.

Silvana Salerno inicia dessa maneira a apresentação de “Viagem pelo Brasil em 52 histórias”, volume que reúne lendas e contos populares tradicionais de nosso país. Antropólogos, etnógrafos, pesquisadores e folcloristas - como Herbert Baldus, Egon Schaden, Cláudio e Orlando Villas-Boas, Darci Ribeiro, João Ribeiro, Basílio de Magalhães, Afonso Arinos, Artur Ramos, Sílvio Romero e Mário de Andrade - serviram de inspiração para essas histórias que recobrem as cinco regiões do Brasil, montando um painel de nossa cultura popular.

Cada narrativa tem quadros explicativos ilustrados com fotos e desenhos que, nas laterais das páginas, informam sobre a geografia, a botânica, a zoologia, a história, a economia e a cultura do país.

O número 52 foi escolhido para que o leitor tenha uma história nova para ler a cada semana, durante um ano inteiro, viajando do Amapá ao Rio Grande do Sul, percorrendo vilarejos e metrópoles, interior e capitais, praias, mata e sertão. São relatos variados - mistura representativa dos diversos povos que fizeram do Brasil um país plural e etnicamente multifacetado -, como "Cobra Norato", "A história do guaraná", "O romãozinho", "A Moura torta", "João Mata-Sete", "A Rainha do Mar", "O amigo-da-onça", "A lenda do mate", "O Negrinho do Pastoreio", a história de São Sepé, a de Zumbi, a de Lampião, a do padre Cícero, entre muitos e muitos outros.

Curiosidade sobre o Folclore

Você sabe o que significa a palavra **FOLCLORE**?

Vem do inglês **“folk-lore”** e significa sabedoria popular, sabedoria do povo. Este termo apareceu pela primeira vez numa carta enviada por Willian Thoms à revista “The Atheneum”, de Londres (Inglaterra), que a publicou em 22/08/1845. Em comemoração ao surgimento da palavra, instituiu-se o Dia do Folclore – comemorado em 22 de agosto, em todo o mundo.

No Brasil, a data é comemorada desde agosto de 1965. Além de lendas, brincadeiras e canções folclóricas, a expressão cultural popular se enriquece ainda mais com a linguagem do povo com lendas misteriosas (que contavam de geração em geração) trava-línguas, adivinhas, parlendas, literatura de cordel, provérbios e ditados populares, cantigas de roda.

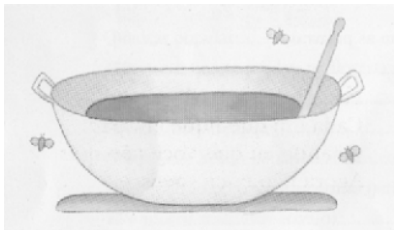
Você fará uma lista com 6 histórias que você já leu do nosso livro e gostou muito.

Atividade 4

Quadras Populares

O livro que estamos trabalhando fala de lendas do folclore brasileiro e no folclore também podemos conhecer as quadras populares, que são rimas compostas de quatro versos. As rimas aparecem geralmente na segunda e na quarta linha. Observe algumas quadrinhas:

Lá no fundo do quintal
Tem um tacho de melado
Quem não sabe cantar verso
É melhor ficar calado.



Você me mandou cantar
Achando que eu não sabia
Pois eu sou que nem cigarra
Canto sempre todo dia.



Agora, com sua família ou amigos, crie uma quadra e faça o desenho correspondente.

Escrita

Desenho:

Atividade 5

Ditados Populares

São expressões utilizadas para dizer que algo é clichê (no sentido figurado, é uma ideia já muito batida), que é dito por muitas pessoas.

Faça a leitura das frases:

- Por diversas vezes, quando estamos jogando com a mamãe ou o papai, damos uma **colher de chá**. (Quer dizer dar chance de acertar)
- Vá num **pé e volte no outro**. (Quer dizer ir bem rápido)
- Também ficamos felizes com aqueles amigos que **dão uma mão**. (quer dizer dar uma ajuda)
- Não **cutucar a onça com vara curta**. (Quer dizer quando estamos falando com alguém que já está irritado e insistimos)

As frases acima fazem parte do nosso cotidiano. Agora é a sua vez!

Escreva um DITADO POPULAR que sua família tem o costume de dizer e explique o que significa.

Atividade 6

Decifre!

Para descobrir o significado das frases, substitua os números pelas letras indicadas.
Boa sorte!

1- A	5- E	9- I	13- N	17- R	21- V
2- B	6- F	10- J	14- O	18- S	22- X
3- C	7- G	11- L	15- P	19- T	23- Z
4- D	8- H	12- M	16- Q	20- U	

3 1 21 1 11 14 4 1 4 14 13 1 14 18 5 14 11 8
1 14 18 4 5 13 19 5 18

1 6 5 12 14 21 5 12 14 13 19 1 13 8 1 18

1 12 9 7 14 18 1 12 9 7 14 18 13 5 7 14 3 9 14 18 1
15 1 17 19 5.

Atividade 7

Adivinha

As adivinhas iniciam-se, tradicionalmente, com a pergunta "*o que é, o que é...?*". Elas fazem parte da literatura popular e das brincadeiras folclóricas. Em sua estrutura é feita uma pergunta e, geralmente, as respostas são engraçadas e algumas até bem difíceis. Assim, as adivinhas usam a lógica e diversos trocadilhos.

Pinte os pares de rimas e responda com desenho.

<p><i>O que é, o que é? Tem cabeça e tem dente, não é bicho e nem é gente.</i></p>	
---	--

<p><i>O que é, o que é? Subindo o sol vai se encurtando, descendo o sol vai se alongando.</i></p>	
--	--

<p><i>O que é, o que é? É surdo e mudo, mas conta tudo.</i></p>	
--	--

Atividade 8



Trava-Língua

É um tipo de parlenda com jogo de palavras que faz parte da literatura popular. O trava-língua é uma frase difícil de falar em decorrência da semelhança sonora das suas sílabas. Teste sua concentração com estes trava-línguas. Que tal você fazer um campeonato com sua família ou um adulto. Boa diversão!

Sabia que o sabiá
sabia assobiar?

O peito do pé do
Pedro é preto!

O desinquivincavador das caravelarias
Desinquivincavaria as cavidades
Que deveriam ser desinquivincavacadas.

Um sapo dentro do saco
O saco com o sapo dentro
O sapo batendo papo
O papo cheio de vento.

Num ninho de mafagafos
Tinha seis mafagafinhos
Também tinha magafaças,
Maçagafas, maçafinhos,
Mafafagos, magaças,
Maçafagas, magafinhos,
Isso além dos magafafos,
E dos magafagafinhos

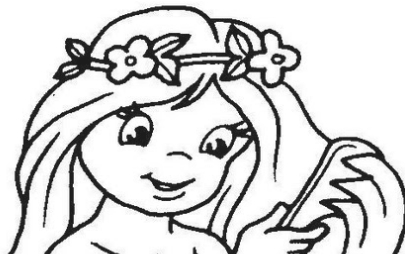
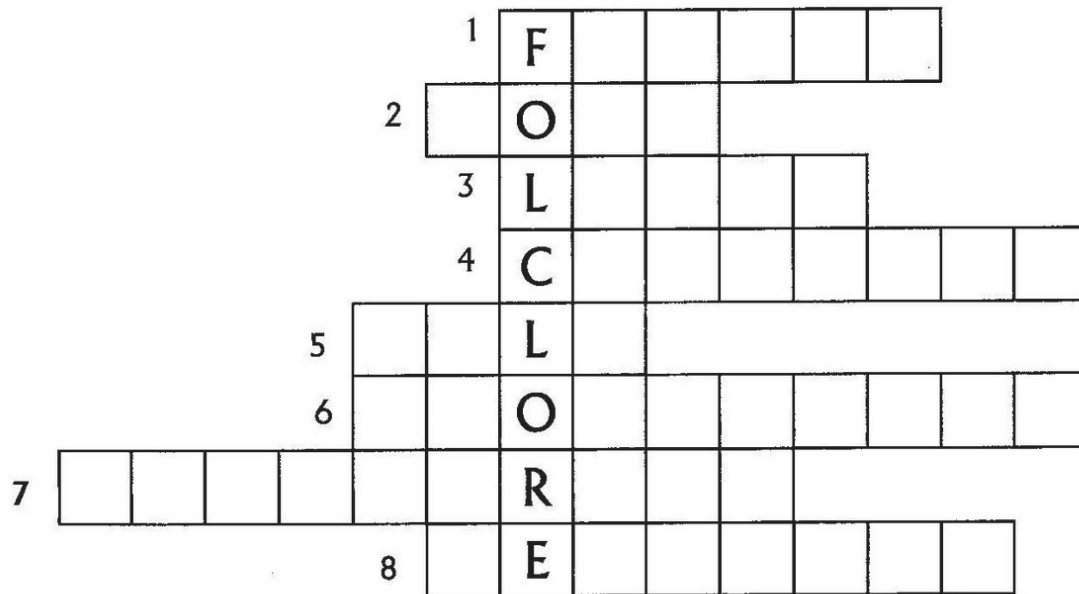
Se a aranha arranha a rã,
Se a arranha a aranha.
Como arranha a aranha a rã?
Como a rã arranha a aranha?

Agora escreva no espaço abaixo um trava-língua que você gosta, para desafiar a professora Karina e os colegas em agosto:

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Atividade 9

Cruzadinha Folclórica



Preencha as lacunas e complete a cruzadinha.

- 1- As _____ juninas fazem parte do nosso folclore.
- 2- As brincadeiras de _____ são apreciadas pelas crianças.
- 3- A _____ do Saci é a mais comum de todas as lendas.
- 4- O _____ tem os pés virados para trás.
- 5- A _____ sem cabeça é uma lenda.
- 6- Os _____ são ditados populares passados de geração para geração.
- 7- O _____ pula num pé só.
- 8- Os _____ caseiros são feitos à base de plantas.

Atividade 10

Desafios de ortografia

Encontre no quadro palavras formadas por sufixo -esa/eza a partir das palavras: mole, claro, rico, fino, delicado, Finlândia, Líbano, Holanda, China, Japão.

D	G	R	A	N	N	D	S	S	G	J	E	N	E	S
E	H	O	L	A	N	D	E	S	A	O	L	I	U	F
L	E	D	E	Z	A	C	L	A	R	E	Z	A	A	I
I	N	J	A	P	O	N	E	S	A	U	Z	F	D	N
C	R	U	D	E	R	O	B	E	S	A	G	I	O	L
A	S	S	A	L	I	B	A	N	E	S	A	N	K	A
D	T	U	D	E	Q	U	E	Z	A	M	U	E	I	D
E	X	H	L	O	U	Q	E	S	A	F	U	Z	N	E
Z	A	M	O	L	E	Z	A	A	D	R	G	A	P	S
A	R	R	O	E	Z	G	N	C	H	I	N	E	S	A
S	E	R	E	S	A	G	E	I	F	E	Z	A	D	O

Complete as lacunas com as letras L ou U:

se_____va	a_____godão	to_____ca	po____vo
o_____tono	ro_____pa	a_____piste	crue_____dade
si_____vestre	co_____meia	fla_____ta	E____ropa
a_____mentar	o_____vido	a_____face	ca_____sa
sa_____var	ma_____dade	ná_____frago	ta_____vez

Preencha o quadro com verbos derivados das palavras primitivas:

Palavras Primitivas	Verbos Derivados
símbolo	
pesquisa	

parafuso	
social	
local	
friso	
piso	
canal	
moderno	

Atividade 11

Curiosidades com Matemática

A culinária brasileira é tão diversificada como o seu povo. Também faz parte do folclore. Com fortes contribuições indígenas, africanas e mais a influência colonizadora e dos povos imigrantes, não teria outro jeito. Um exemplo de prato típico é a feijoada que consiste em uma mistura do feijão preto cozido, com partes menos nobres do porco, como orelha, rabo, além de linguiça e carne seca. Normalmente vem acompanhada de couve e de arroz.



Acredita-se que a feijoada tenha sido inventada por pessoas escravizadas, que faziam sua comida com os alimentos que eram menosprezados pelos seus senhores. Por isso o fato das carnes utilizadas não serem nobres.

Texto modificado, disponível em: <https://menutrip.com.br/blog/comida-tipica-brasileira/>

Após a leitura do texto resolva as situações-problema

1- Maria preparará uma feijoada para a família e para isso comprou 2 kg de feijão, 650g de carne de porco, 900 gramas de linguiça, 450g de costela e 1kg de carne seca. Qual é o total em gramas dos ingredientes comprados por Maria?

Cálculo:



Resposta:

2- Maria pagou a sua compra, no valor de R\$217,50 com três notas de R\$100,00. Sobrou troco? Quanto?

Cálculo:

Resposta:

Agora é a sua vez!

Escreva uma receita de família ou algo que você goste e saiba fazer na cozinha.

<i>Receita:</i>	
<i>Ingredientes:</i>	<i>Modo de preparo:</i>

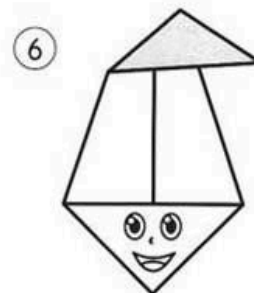
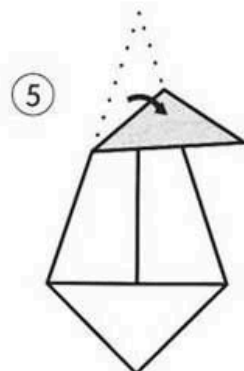
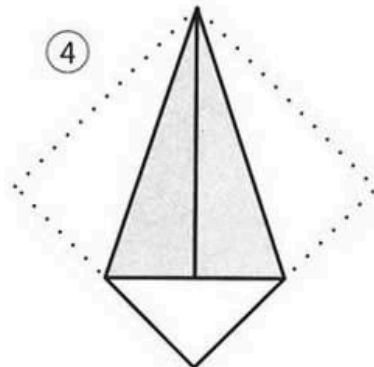
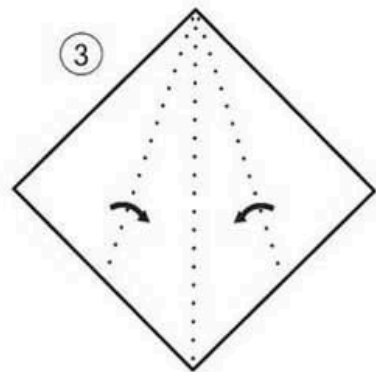
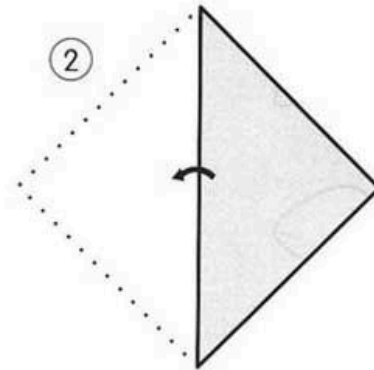
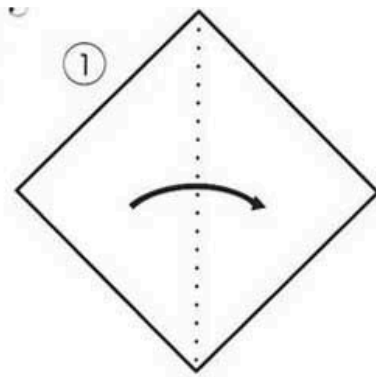
Atividade 12

Hora de aprender brincando

Que tal confeccionar dobraduras dos personagens folclóricos brasileiros? Depois pesquise sobre essa personagem e leia a história com a sua família.

Ao realizar dobraduras encontramos as formas de alguns polígonos. Desenhe esses polígonos em seu caderno de matemática. Em seguida, escreva seus respectivos nomes, trace os pares de retas paralelas e perpendiculares (utilizando cores diferentes) e marque os ângulos retos, utilizando o símbolo que representa a existência de um ângulo reto. Cole suas dobraduras no caderno de matemática.

DOBRADURA DO SACI-PERERÊ:



Atividade 13

Vamos escrever os nomes dos estados de cada região:

Região Sul	Região Sudeste	Região Centro-oeste	Região Nordeste	Região Norte

Colorir as regiões em que o Brasil é dividido, assim conheceremos a região ou estado que as histórias folclóricas lidas foram passadas de geração em geração.



Atividade 14

ENGLISH

Olá meus amores, neste "Mini Project" da página 89, vocês devem escolher um professor de vocês que admiram e respondem as perguntas no caderno. Depois, façam um texto (podem se guiar pelo que está no livro). Em seguida, façam um desenho (neste mini projeto vocês podem colar coisas, buscar imagens, etc.). Amo vocês muito, que tenham boas férias.

Lesson 8


SPEAKING TIME

PRESENTATION A TEACHER OR INSTRUCTOR YOU ADMIRE

1 Prepare.

Find information about the person. Use the questions below to help you.

- Choose a special person to talk about.
- Draw or glue pictures of him / her, and add labels.
- Find information about him / her.



What does he / she teach? Where does he / she work?

What special activities does he / she do? Who are his / her students?

Why do you admire this teacher / instructor?

2 Practice.

Describe your special person.

Let me tell you about ... He / She works ... His / Her lessons are ...

His / Her students are ... I admire him / her because ...

TRACK 66